

GRATUIT SUR INSCRIPTION :
isabelle.crose@univ-amu.fr

INSPE
AIX-EN-PROVENCE
2, AV. JULES ISAAC

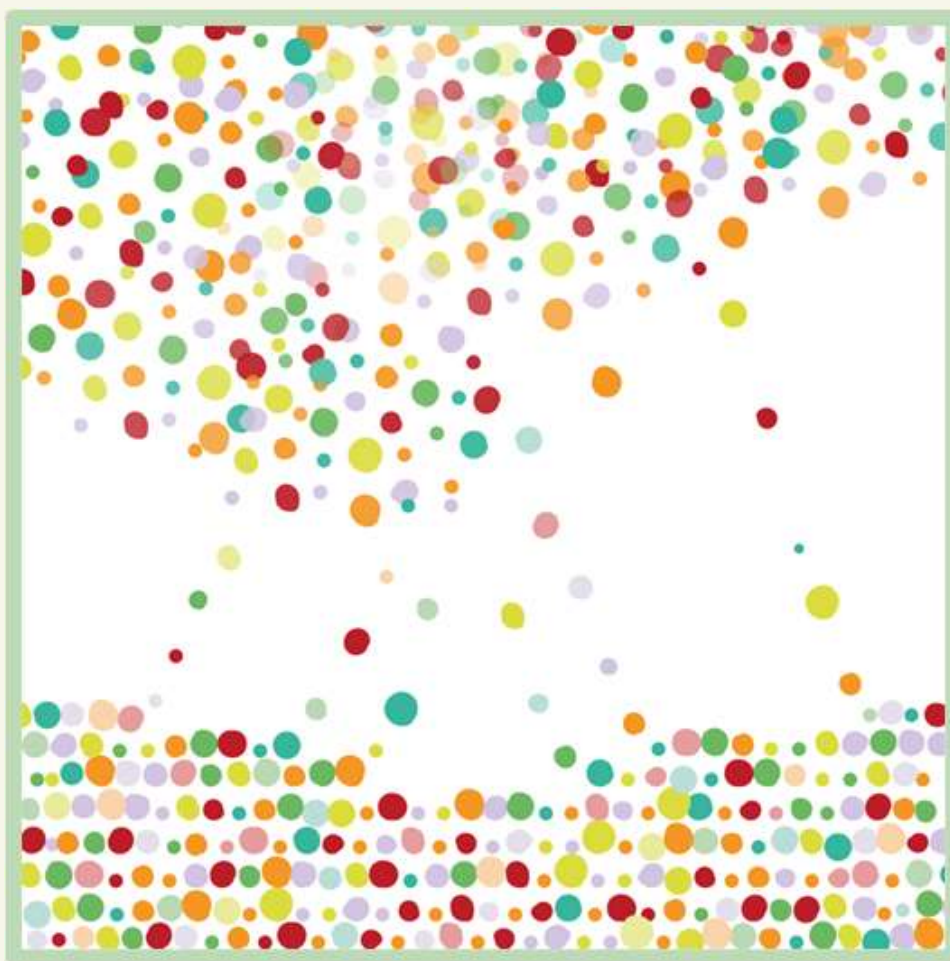
GRUPE LITTÉRATIE



PROJET CAR@KOL : LES PLURILITTÉRATIES PAR LA CRÉATIVITÉ POUR LIRE, ÉCRIRE ET ENSEIGNER ENTRE LES LANGUES

Vendredi 18 octobre 2024 de 9h à 17h
Inspé, Campus d'Aix, salle E005

Illust. par Delphine Presles



JOURNÉE D'ÉTUDE

**Coord. par Isabelle Cros, Karima Gouaïch
& Marie-Laure Barbier**

En collaboration avec l'écrivain Jean-Simon DesRochers,
l'illustratrice Delphine Presles et la Marelle

<https://carakol.sciencesconf.org>



PROGRAMME

8h30-9h — Accueil et café

9h00-9h15 : Ouverture, par I. Cros (LPL, AMU)

9h15-9h45 — Le projet Car@kol, de l'analyse d'albums plurilingues à la co-écriture et l'expérimentation d'un album de jeunesse, par I. Cros (LPL, AMU), K. Gouaïch (ADEF, AMU) et M.-N. Roubaud (LPL, AMU)

9h45-10h15 — L'écriture créative comme outil pour l'appropriation d'une langue, par L. DUBOIS-KELLER (AMU, Psyche & CIELAM)

Pause

10h45-11h30 — Table ronde sur les nouvelles approches pédagogiques pour l'enseignement-apprentissage de l'écriture créative, animée par M.-L. Barbier (Psyche, AMU) et J.-M. Quaranta (CIELAM, AMU) du Groupe Littératie (AMPIRIC), avec S. Caddeo (LPL, AMU), J.-S. DesRochers (UdeM, Montréal) et S. Bonnet (ADEF, AMU).

11h30-12h00 — Écrire et éditer de la littérature numérique, par la maison d'édition numérique La Marelle (Marseille), avec P. Jourdana

Déjeuner libre

14h-16h30 — Atelier de (co-)écriture plurilingue et intermédiaire autour du projet Car@kol, animé par J.-S. DesRochers (Université de Montréal) et D. Presles

16h30-17h — Clôture et perspectives